

**pms**

**YAMAHA POPULAR MUSIC SCHOOL**

**Keyboard**



# Keyboard



Behandelt werden alle Aspekte der vielfältigen Aufgaben des Keyboarders in der heutigen Pop- und Rockmusik, wie z. B. Solospiel, Instrumentation, Sound und Effektgestaltung

## Schwerpunkte

- Vorbereitung auf das Spielen in einer Band
- Spaß am gemeinsamen Musizieren in der Gruppe mit verschiedenen Parts (Melodie, Akkorde, Grooves, Bass)
- Improvisation, Komposition, Arrangement, Groove, Harmonielehre
- Sounds
- Solostücke

